

01 WOHNHAUS

betrachtung nach grundfläche

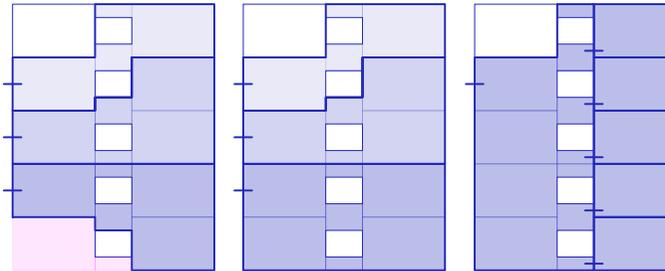
BGF	bruttogeschossfläche	1.220
BRI	bruttoreaminhalt	3.432
GRZ	grundflächenzahl	1
GFZ	geschossflächenzahl	0,19
geschossigkeit		4

WOHNEN & WOHNUNGSTYPEN

anzahl der wohneinheiten 10

wohngemeinschaft	1x	209,7 QM
wohnraum	1x	64 QM
individualraum	5x	15,5 QM
haushaltsgrösse		👤👤👤👤👤
2-zimmer wohnung	3x	54 QM
wohnraum	1x	15,5 QM
individualraum	1x	15,5 QM
haushaltsgrösse		👤 - 👤👤
3-zimmer wohnung	6x	67 QM
wohnraum	1x	15,5 QM
individualraum	2x	15,5 QM
haushaltsgrösse		👤👤 - 👤👤👤
4-zimmer wohnung	nach bedarf	92 QM
wohnraum	1x	15,5 QM
individualraum	3x	15,5 QM
haushaltsgrösse		👤👤👤 - 👤👤👤👤
gemeinschaftsraum	3x	18,5 QM
flexible nutzung	1x	15,5 QM

REGELGESCHOSS SCHEMA



regelgeschoss sonderfall wohngemeinschaft

02 WANDELHOF

innenhof		158 QM
begrünungsanteil	50%	79 QM

BEPFLANZUNGSKONZEPT

der innenhof besteht aus einer naturnahen wildwiese mit bunten blumen, höherem gras und schattenspendenden bäumen wie feldahorn und hopfenbuche. sträucher und insektenfreundliche pflanzen fördern die biodiversität, während eine kiesfläche als versickerungsfläche regenwasser nachhaltig aufnimmt.

03 THEATER

tribünenraum	90 sitzplätze	163 QM
vorderbühne		21 QM

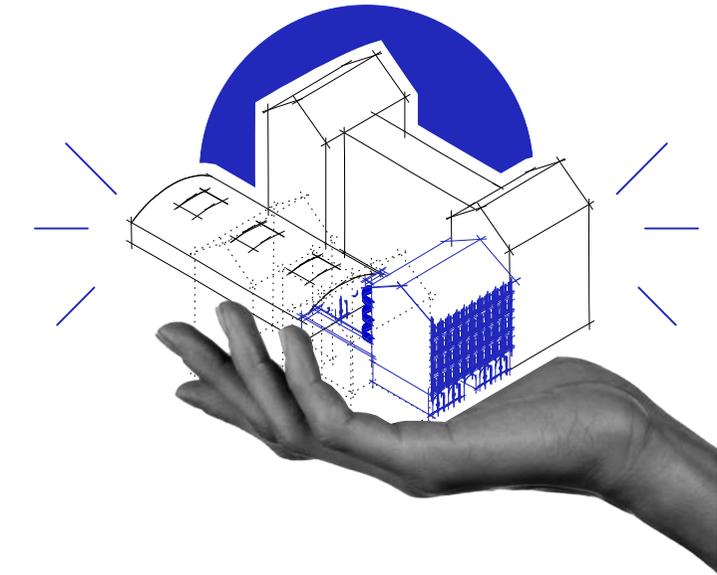
der theaterraum vereint die nähe elisabethanischer bühnen mit der offenheit einer antiken orchestrabühne. es entsteht eine dichte spürbare atmosphäre. ein schwebendes segel trägt den klang durch den raum, während ensemble und publikum verschmelzen und theater zur gelebten erfahrung macht.

THEATERLABOR WANDELHOF

MITTEN IM 7TEN

FACT-FLYER
ANNA TANCREDI

zeit für was neues



inhalt

- projektübersicht
- > kennzahlen
- 01 wohnhaus
- > kennzahlen
- > wohnungstypen
- 02 wandelhof
- > flächen
- 03 theater
- > konzept

in der lindengasse 6 im 7. gemeindebezirk der stadt wien entsteht ein neuer kultureller begegnungsort in form eines theaterlabors.

„theaterschaffende brauchen raum im bestand“, heißt es im koalitionsvertrag der stadtregerung – und genau dieser raum soll nun geschaffen werden.

dreigeteilt in nutzung und funktion entsteht ein bauensemble, bestehend aus einem neuen wohnhaus zur straße, einem neu gestalteten innenhof und der bestehenden halle, welche umgenutzt wird.

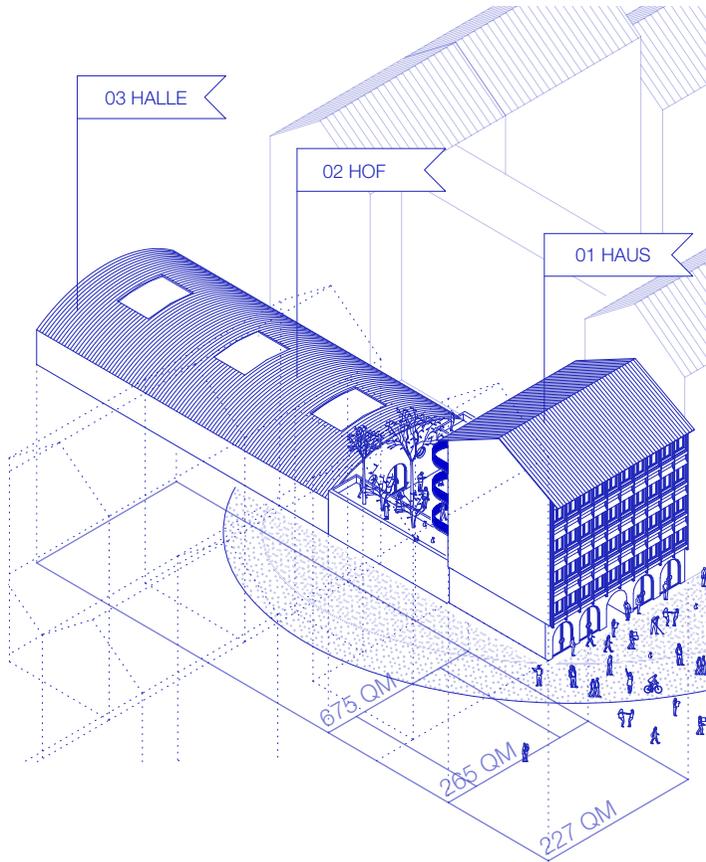
das wohnhaus zur straße schließt die baulücke in einer formensprache, die sich harmonisch in die umliegende bebauung einfügt. ein flexibles system aus erweiterbaren räumen und einer integration eines nutzungs-offenen gemeinschaftsraumes ermöglicht es, ein langlebiges gebäude zu schaffen, das auf sich verändernde nutzungsanforderungen der bewohner:innen reagieren kann.

der innenhof stellt eine verbindung zwischen dem wohnhaus und der halle her, indem er eine typische theater-typologie aufgreift: die wandelhalle. hier entsteht ein ort, an dem sich die nachbarschaft, bewohnende des hauses, besuchende und zufluchtsuchende mit den theatermacher:innen treffen können – ein raum der begegnung und des austauschs.

die struktur des arkadenhofs – des „wandelhofs“ – verbindet einen tiefliegenden theaterraum im herzen der bestandshalle. rund um diesen zentralen raum ordnen sich neben- und proberäume des theaters an.

in der lindengasse 6 soll es sprudeln vor neuen gedanken und ideen. dieser ort wird ein verbindungspunkt in der von hochkultur geprägten theaterszene: ein raum, in dem publikum und schauspielende aufeinandertreffen, nachbarschaft und kultur miteinander funktionieren und verschmelzen können.

PROJEKTÜBERSICHT



GESAMTFLÄCHENÜBERSICHT

GRF	grundstücksfläche	1.167 QM
BGF	bruttogeschossfläche	2.163 QM
BRI	bruttorauminhalt	7.431 KM

ERSCHLIESSUNG UND ANBINDUNG

das gebäude in der lindengasse 6 ist optimal an den öffentlichen verkehr angebunden: die u6-station „gumpendorfer straße“ sowie mehrere straßenbahn- und buslinien sind in unmittelbarer nähe. die lage bietet schnellen zugang zum stadtzentrum und verschiedenen urbanen infrastrukturen.

heute machen wir theater

